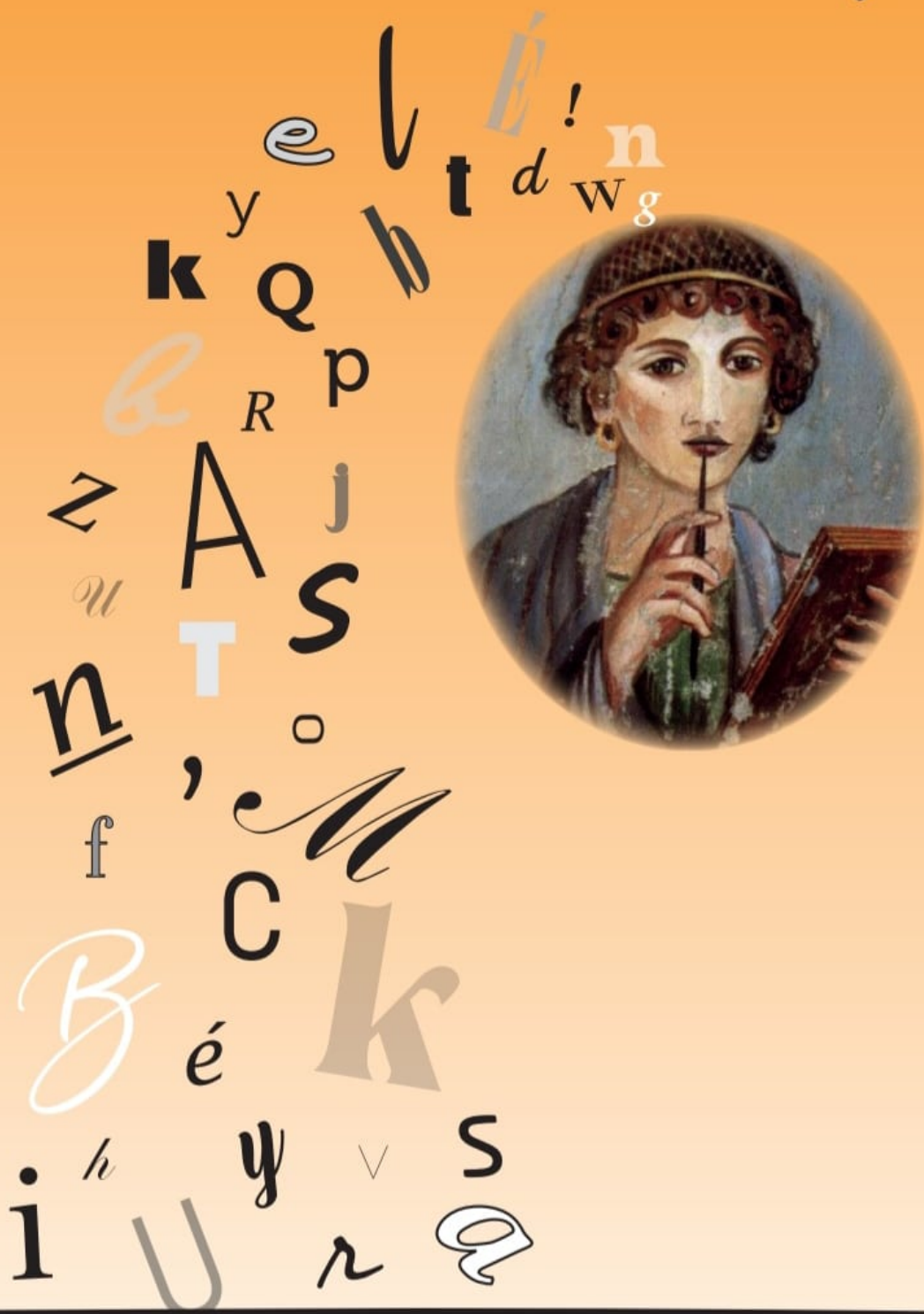


Il nuovo Giardino di Adone

scrittura, simbolo, segno

Il nuovo Giardino di Adone

Anno 2023



rivista semestrale
dell'associazione
AGIF

Anno XXI
Giugno 2023
N° 4

Editoriale

CLAUDIO GARIBALDI

L'energia va dov'è l'attenzione:
punti di interesse dei nove tipi dell'Enneagramma

PAOLA URBANI

La firma di Adolf Eichmann e la "banalità del male"

SHEILA LOWE

Identificare la scrittura sequenziale / Identifying Sequential Writing

STEFANO FIORE

Sano di mente

GIOVANNA SELLAROLI

#interviste - La mano che scrive è una mano che pensa

ORNELLA D'ALEO

Kafka

SERGIO PAULO DE CAMARGO

Tratti Marcatori / Traços Marcadores

GIOVANNA SELLAROLI

Caso Orlandi - Chi ha scritto l'ultima lettera misteriosa?

FIAMMA BACHER

Le visualizzazioni guidate

GLORIA PITTIGLIO

L'analisi della scrittura in personalità che presentano disturbi
comportamentali e dell'umore

DANILA MIGNARDI

Mindset e grafologia

FIAMMA BACHER

Dalla "Graphologie française" - Analisi grafologica

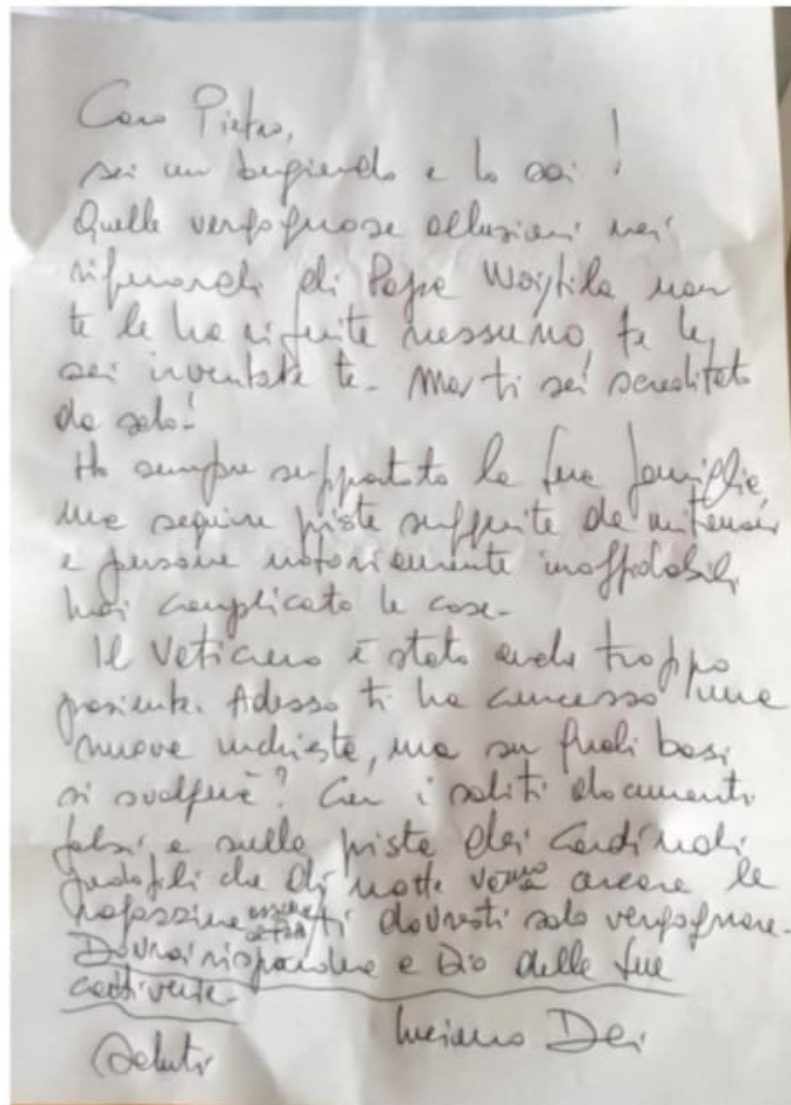
FABIO TAVIANINI

Giochiamo insieme

Caso Orlandi

chi ha scritto l'ultima lettera misteriosa?

di Giovanna Sellaroli



Il 22 giugno 1983, esattamente quaranta anni fa la giovanissima cittadina vaticana Emanuela Orlandi, figlia del commesso della Prefettura della casa pontificia Ercole Orlandi, scompariva misteriosamente. Aveva 15 anni e suonava il flauto.

Quarant'anni di misteri, una storia di piste false, personaggi ingombranti e verità mancate. Inchieste a vuoto, profezie fallaci e depistaggi, inchieste giudiziarie aperte e concluse con un nulla di fatto, tutto in un'alternanza crudele di speranze e delusioni per la famiglia. Un caso di cui nessuno sa, e chi lo sa, non parla o non può più parlare.